



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

TEORÍAS Y ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE

Máster Universitario en Psicopedagogía

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2021/22

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Teorías y Estrategias del Aprendizaje
Código:	201638
Titulación en la que se imparte:	Psicopedagogía
Departamento y Área de Conocimiento:	Departamento de Psicopedagogía y Educación Física
Carácter:	Obligatoria
Créditos ECTS:	4
Curso y cuatrimestre:	Segundo Cuatrimestre
Profesorado:	Mirian Checa Romero m.checa@uah.es
Horario de Tutoría:	Se comunicará a los alumnos el primer día de clase.
Idioma en el que se imparte:	Castellano.

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura se propone reflexionar sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje humano que tienen lugar en diferentes escenarios y contextos, sin los que es imposible comprender la actividad humana. Por tanto, se analizará la manera en que ocurre el aprendizaje humano, los factores que intervienen y la forma en que se aplican los principios del aprendizaje en dichos contextos educativos.

De este modo, profundizaremos en qué significa enseñar y aprender como actividades que no se producen siempre de forma consciente. Sin embargo, actuar estratégicamente ante una actividad de enseñanza-aprendizaje supone ser capaz de tomar decisiones “conscientes” para regular las condiciones que delimitan la actividad a desarrollar y así lograr los objetivos perseguidos. Para ello, partiremos de las diferentes teorías que analizan los procesos de aprendizaje para entenderlas y relacionarlas con situaciones reales donde los educadores las ponen en práctica. Conocer estas teorías es fundamental ya que la gestión del conocimiento dentro de los contextos educativos se inicia con la elección de un modelo de transmisión del mismo, de acuerdo con el tipo de aprendizaje que persigue que alcancen sus aprendices.

Se analizarán diferentes temas con una conexión estrecha con el aprendizaje, como la motivación, la tecnología, la memoria, la autorregulación, etc., así como los principios, conceptos y escenarios donde ocurren la enseñanza y el aprendizaje. Aunque se analizarán y revisarán todas las teorías existentes, el enfoque constructivista contemporáneo será el predominante, ya que enfatiza la visión de un estudiante activo, que forma y modifica sus habilidades, conocimientos, estrategias y creencias.

Partiendo de la conexión con otras materias del Máster y a la necesaria interdisciplinariedad de esta asignatura y que el tema de las diferentes teorías del aprendizaje implican una mejora del contexto social en el que se desarrollan los procesos

de aprendizaje, se encuentra ampliamente relacionada con algunos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible como se especifica a continuación:

Objetivos	Icono	Relación con Modelos de Orientación Psicopedagógica
Fin de la pobreza		A partir del estudio de las diferentes teorías relacionadas con el aprendizaje que prevengan la exclusión social.
Cero hambre		Derivado e interrelacionado con el primer objetivo, así como por la visibilización de los derechos de la infancia.
Salud y bienestar		Las teorías del aprendizaje se dirigen al desarrollo del bienestar de las personas en cualquier ámbito.
Educación de calidad		Se promueve el criticismo hacia el Sistema Educativo y se promueve la mejora de la calidad del contexto de educación formal.
Igualdad de género		A través de la coeducación y de planes de intervención que favorezca la igualdad real entre hombres y mujeres eliminando la cognición y patrones de socialización que se dirijan a conductas asimétricas de poder.
Trabajo decente y desarrollo económico		Se analizan las trayectorias y transición de la escuela a partir de la orientación académica y profesional.
Reducción de las desigualdades		Se analizan los sistemas que mantienen la división y segregación de la participación. Se promueve la democratización del ámbito educativo como principal agente de prevención.
Paz, justicia e instituciones sólidas		Se analizan la estructura social y los recursos de los que se dispone al alcance de las necesidades heterogéneas y la diversidad del alumnado.
Alianzas para lograr los objetivos		Favoreciendo una metodología colaborativa en todo el proceso que retroalimente el desarrollo y adquisición de las competencias que promueven estos objetivos.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Detectar las necesidades psicoeducativas de las personas y organizaciones a partir de diferentes metodologías, instrumentos y técnicas.
2. Asesorar y orientar a los profesionales de la educación en la organización, el diseño e implementación del currículo y experiencias de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva de innovación y mejora.

Competencias específicas:

1. Identificar los procesos de aprendizaje humano en el contexto de la cultura.
2. Dar una respuesta a los cambios con soluciones innovadoras ante los problemas que plantea la realidad cotidiana de la actividad profesional.
3. Elaborar estrategias y técnicas de trabajo, tanto con el profesorado como con el alumnado, para afrontar las dificultades que surgen en el contexto educativo.
4. Realizar una reflexión crítica sobre los procesos que hacen posible la enseñanza y el aprendizaje.
5. Reconocer y afrontar los procesos de aprendizaje como formas de reconstrucción e interpretación de la realidad.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
Bloque 1. Teorías del aprendizaje humano - Introducción al estudio del aprendizaje - Conductismo - Teoría cognoscitiva social - Teoría del procesamiento de la información	□ 1,5 ECTS
Bloque 2. El Aprendizaje desde una perspectiva constructivista - Constructivismo - Cultura y Aprendizaje Humano - Aprendizaje, desarrollo e instrumentos culturales	□ 1,5 ECTS
Bloque 3. Estrategias de enseñanza y aprendizaje - Las estrategias de enseñanza y aprendizaje - Aprender fuera de la escuela - El aula como contexto de enseñanza y aprendizaje	□ 1 ECTS

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas presenciales:	28 horas de trabajo con el grupo completo en clases teóricas y teórico-prácticas, así como sesiones prácticas participativas de trabajo en pequeños grupos 12 horas de tutoría
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	15 horas de búsqueda y selección de materiales 15 horas de trabajo en la plataforma virtual 15 horas de trabajo en realización de actividades 15 horas de lectura y estudio de contenidos
Total horas	100

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Análisis de experiencias prácticas	Se presentarán experiencias prácticas a lo largo de la asignatura. Nos ayudarán a explicitar la necesaria relación entre la teoría y la práctica como perspectiva epistemológica en la construcción de conocimiento de los estudiantes. Es una tarea fundamental para fomentar la interdisciplinariedad con otras materias. Cabe la posibilidad de trabajar los casos en coordinación con otras asignaturas obligatorias, en un intento de fomentar la interdisciplinariedad.
Análisis y discusión de textos	Los textos se irán facilitando de manera secuencial, a lo largo de la asignatura. Estas tareas serán fundamentales para

	que los alumnos adquieran herramientas conceptuales básicas que les permitan problematizar razonada y argumentada de los contenidos de la materia
Aprendizaje colaborativo presencial y virtual	Se hace mucho hincapié en la participación activa y colaborativa del alumno a lo largo del proceso, así como la autonomía en la gestión y creación de conocimiento
Clase expositiva y clase inversa	Cuando se considere oportuno, se realizarán exposiciones teóricas para facilitar la introducción, elaboración o conclusión de los temas tratados. Es el momento para el explicitación de dudas y su consiguiente resolución en sesiones plenarias. De igual modo, se propondrá a los alumnos la realización de clases inversas, que requerirán del estudio previo de los materiales aportados por la profesora.

5. EVALUACIÓN:

5.1. Evaluación continua

5.1.1. Criterios de evaluación

Se llevará a cabo una evaluación continua formativa, que tenga en cuenta el proceso de enseñanza a lo largo de la materia, prestando especial atención a la participación del alumno en clase (tanto la clase presencial como la virtual).

Cinco son las principales fuentes de evaluación:

1. La participación activa del estudiante en relación a los pequeños grupos y al grupo grande de la clase. Especial interés en cómo facilita el aprendizaje de sus compañeros.
2. La realización de tareas propuestas en clase o llevadas a cabo por iniciativa propia: comentarios de texto, reflexiones sobre los temas presentados, aportación de material original, etc.
3. La realización de un diario metacognitivo donde se pretende que el alumno alcance un dominio reflexivo de la asignatura, así como una postura crítica en relación a todos los contenidos, experiencias y actividades llevadas a cabo en la asignatura.
4. La realización de pequeños proyectos prácticos donde se ponga en relación los aspectos teóricos de la asignatura y su relación con aspectos prácticos.
5. La asistencia a clase.

5.1.2. Criterios de calificación

Tanto en las tareas de clase como en el programa desarrollado en grupo, la evaluación se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Claridad, corrección, complejidad y concisión de las ideas expuestas, la argumentación y fundamentación de lo que se exponga será fundamental, por lo que la arbitrariedad en la exposición de las mismas será desterrada en las intervenciones en el aula y en las elaboraciones escritas.
- Integración adecuada de la teoría y la práctica. Un criterio de evaluación fundamental será la evidencia de la relación entre la teoría y la práctica de modo que los alumnos deben evidenciar que puedan transitar fácilmente de los planteamientos y conceptos “macro” a realidades concretas y reales, y viceversa. Dado que la indagación y análisis de casos reales y proyectos prácticos busca que los estudiantes vayan paulatinamente conquistando cuotas de autonomía intelectual, de modo que los temas o contenidos de la asignatura se conviertan en puntos de vista para aplicar y contrastar su validez en la comprensión de situaciones reales, se convertirá en una dimensión fundamental para valorar el aprendizaje realizado.
- Capacidad de trabajo cooperativo. Se prestará atención a la puesta en marcha en los procesos de enseñanza-aprendizaje de habilidades para la cooperación y relaciones interpersonales.
- Realización de los cuestionarios previos a las clases inversas por parte de los estudiantes.

La calificación global de la asignatura será el resultado de las puntuaciones obtenidas en las actividades de aprendizaje.

Para acogerse a la evaluación continua, el alumno/a debe haber asistido, al menos al 50% de las clases; y haber entregado en el plazo previsto, al menos el 75% de las actividades de aprendizaje. El alumno/a que no cumpla los anteriores requisitos, se considerará no presentado en la convocatoria ordinaria.

5.2. **Evaluación final**

Los alumnos que, según la normativa reguladora de los procesos de evaluación de la Universidad, cumplan los requisitos para acogerse a la evaluación final serán evaluados mediante un examen final en la fecha determinada por la Comisión Académica del presente título.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, C. (2012). Las dificultades para el diálogo en el aula de Primaria. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 24, 65-88.
- Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Beltrán, J. (1996). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Briones, E. y Gómez-Linares, A. (2016). *Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)*. Madrid: Ediciones Pirámides.
- Broadbent, D. E. (1958). *Perception and communication*. Londres: Pergamon.
- Bruce Joyce, M.W. (2009). *Modelos de enseñanza*. Barcelona: Gedisa.
- Carroll, J. B. (1965). School learning over the long haul. En J. D. Krumboltz (Ed.), *Learning and the educational process* (pp. 249-269). Chicago: Rand McNally.
- Claxton, G. (1999). *Aprender: el reto del aprendizaje continuo*. Barcelona: Paidós.
- Coll, C. (2001b). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. En C. Coll, A. Marchesi y J. Palacios (Comps.), *Desarrollo Psicológico y Educación. Vol. 2. Psicología de la Educación Escolar* (pp. 157-186). Madrid: Alianza.
- Escarbajal Frutos, A. (2015). *Comunidades interculturales y democráticas. Un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva*. Madrid: Narcea
- Finkel, D. (2008). *Dar clase con la boca cerrada*. Valencia: SFP PUV.
- Gallardo Vázquez, P. (2009). *Teorías del aprendizaje y práctica docente*. Wanceulen: Sevilla.
- Goodnow, J.J. (2010). Cultural contexts: ways of specifying and linking to development. In M. Borstein (Ed) *Handbook of cultural developmental science* (pp. 3-20). Mahwah, NJ: Erlbaum.
- Greenfield, P. y Bruner, G. (1988). Cultura y desarrollo cognitivo. En G. Bruner, (Eds.), *Desarrollo cognitivo y educación*. Selección de textos por Jesús Palacios (pp.85-109). Madrid: Morata
- Mager, R. (1962). *Preparing instructional objectives*. Palo Alto, CA: Fearon.
- Mercer, N. (1996). Las perspectivas socioculturales y el estudio del discurso en el aula. En C. Coll y D. Edwards, *Enseñanza, aprendizaje y discurso en el aula*. Madrid: Ed. Aprendizaje, S.L.
- Monereo, C. (2006). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Editorial Graó.

- Norman, D. A. (1976). *Memory and attention: An introduction to human information processing* (2a. ed.). Nueva York: Wiley.
- Pavlov, I. P. (1927). *Conditioned reflexes* (Trans. de G. V. Anrep). Londres: Oxford University Press.
- Piaget, J. (1962). *Play, dreams and imitation*. Nueva York: Norton.
- Pozo, I. (2000). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Pozo, I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos. La nueva ciencia del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Rudduck, J; Day, J. y Wallace, G. (2003). Perspectivas de los alumnos sobre la mejora escolar. En A. Hargreaves (Comp.). *Replantear el centro educativo. Un enfoque renovado*. Buenos Aires-Madrid: Amorrortu, 115-137.
- Schunk, D. H. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. Naucalpan de Juárez, México: Pearson.
- Thorndike, E. L. (1913). *Educational psychology: Vol. 1. The original nature of man*. Nueva York: Teachers College Press.
- Thorndike, E. L. y Woodworth, R. S. (1901). The influence of improvement in one mental function upon the efficiency of other functions. *Psychological Review*, 8, 247-261, 384-395, 553-564.
- Trilla, J.; Gros, B.; López F. y Martín M. J. (2003). *La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y Educación Social*. Barcelona, España: Ariel Educación.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Watson, J. B. (1913). Psychology as the behaviorist views it. *Psychological Review*, 20, 158-177.
- Zelazo, P.D. (2013). *The Oxford Handbook of Developmental Psychology, Vol. 1: Body and Mind*. New York, NY: Oxford University Press.
- Zimmerman, B. J. (2000). Attaining self-regulation: A social cognitive perspective. En M. Boekaerts, P. R. Pintrich y M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation* (pp. 13-39). San Diego: Academic Press.

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE ANTE UN ESCENARIO CON RESTRICCIONES DE MOVILIDAD O DE PRESENCIALIDAD

Si las autoridades sanitarias consideran necesaria la suspensión de la actividad docente presencial, ésta continuaría con la metodología online hasta que se levantara la suspensión, momento en el que se volvería a la modalidad presencial.